

Vallée de l'Eure - Sud-Yvelines → Vie locale

RAMBOUILLET ■ Dernière répétition du spectacle Drag it out ! de la compagnie Pixom, hier, au Court-Bouillon

Il entre dans la peau d'une drag queen

La compagnie Pixom jouera, à partir de ce soir, au Court-Bouillon le spectacle Drag it out ! Reportage en coulisses lors de la dernière répétition.

Claire Béguin

claire.beguin@centrefrance.com

Il est 15 h 30. Dans l'arrière du bâtiment du Court-Bouillon, ce lieu éphémère installé dans l'ancienne cantine de l'usine de pneus Continental à Rambouillet, une dizaine de personnes s'affaire.

Là, le musicien enregistre la voix du comédien Rodolphe Lechat. À quelques encablures, un décorateur originaire de San Francisco (États-Unis) découpe patiemment du ruban adhésif noir afin d'écrire sur un panneau le mot colère. Depuis une dizaine de jours, les techniciens et les comédiens de la compagnie Pixom transforment ce lieu éphémère en un cabaret punk.

Ce soir, la compagnie donnera les deux premières représentations d'une série de dix de leur tout nouveau spectacle Drag it out ! « C'est un tour de magie d'avoir transformé de A à Z ce lieu non dédié au spectacle, en dix jours, pour créer l'illusion d'un spectacle immersif et participatif », confie Charlie Formenty, la directrice artistique de la compagnie.

À quelques heures de la répétition générale, veille de première, les trois comédiens vont attaquer un gros travail de ma-



TRANSFORMATION. Une heure et demie de préparation est nécessaire à Rodolphe Lechat pour entrer dans la peau de la drag-queen Lady Thanatos.

quillage pour entrer dans la peau de drag queen et de drag king. « Je souhaitais créer un spectacle de drag depuis longtemps à Rambouillet, afin d'ouvrir les esprits dans la joie », détaille Charlie Formenty.

Conservatoire du maquillage

La drag queen, c'est Lady Thanatos et pour se transformer, une heure et demie de préparation attend Rodolphe Lechat, qui interprète le personnage. Avant la pose des faux cils et du maquillage très coloré, le comédien recouvre son visage d'une

épaisse base blanche. Petit à petit sous ses gestes précis, les sourcils apparaissent, puis le contour des yeux avec un fard à paupières bleuté extravagant.

« Nous avons préparé le maquillage avec un étudiant du conservatoire du maquillage à Paris, qui a travaillé le concept de chaque personnage. Il a élaboré des croquis, puis il a filmé les différentes étapes de la pose du maquillage pour nous faire des tutoriels », éclaire Kévin Brero, qui lui, joue le rôle d'un couturier célèbre. À leurs côtés, Sarah Scotté joue le rôle de

Tank, qui devient drag king.

Après ce patient travail de maquillage, viendra le moment d'essayer la robe, les jupes, les collants, le corset et les différentes boucles d'oreilles pour Rodolphe Lechat. C'est la dernière répétition avant la première ce soir. « C'est une opportunité qui m'intéressait beaucoup de jouer une drag queen. C'est une transformation que je n'avais jamais entreprise. Il y a là une capacité tragicomique, une liberté de ton et de mouvement qui me plaît. Nous évoquons la question du genre sans que ce soit frontal. » ■

PIXOM

Compagnie. Pixom est une compagnie d'arts de rue qui se distingue par la création d'expériences immersives et participatives. Elle propose à partir d'aujourd'hui sa nouvelle création Drag it Out ! qui met en lumière « Lady Thanatos, une drag-queen déchaînée dans un cabaret excentrique, où la mort en personne s'invite dans une comédie punk et cœur d'artichaut ». Célébrant la culture queer, Pixom offre un spectacle explosif teinté de tendresse et de poésie. En 2024, Pixom s'est installé en résidence à Cernay-la-Ville, proposant en parallèle des activités de médiation culturelle qui touchent un large public et mobilisent de nombreux bénévoles. La compagnie travaille en partenariat avec Ressources & vous pour récupérer de nombreux objets promis à la déchetterie, afin de les réemployer pour les décors et les costumes.

DATES

Représentations. Aujourd'hui à 19 et 21 heures ; dimanche à 16 h 30 et 19 heures ; vendredi 17 mai à 19 et 21 heures ; dimanche 19 mai à 19 et 21 heures et lundi 20 mai à 16 h 30 et 19 heures.

Tarif. 16 €, 12 € pour les moins de 15 ans et 15 € par personne pour les groupes de dix personnes et plus.

Renseignements. Drag it out ! au Court-Bouillon, rue Louis-Leblanc à Rambouillet. pixom.org/billetterie.