

📍 LES BRÉVIAIRES

# La maison hantée : Once upon a Punk, le nouveau spectacle de Pixom pour vous faire frissonner !

Pour la troisième année, la compagnie artistique Pixom, implantée dans le Sud-Yvelines, vous prépare un nouveau spectacle tout public pour vous faire frissonner à l'approche d'Halloween.

## Halloween revisité

Intitulé la Maison hantée : Once upon a punk, il se veut être une expérience de déambulation participative. Ici pas de bonbons offerts aux enfants, ce n'est pas l'esprit du lieu : « On a voulu revisiter la fête d'Halloween dans son sens premier, c'est à dire traverser les mondes, ceux des vivants, ceux des morts, tout en déjouant nos peurs pour les tourner en dérision », explique Charlie Formenty, de la compagnie Pixom.

En pénétrant dans la maison, les visiteurs se retrouveront au cœur d'un manoir envahi de créatures issues de contes et légendes dans leur version post-apocalyptique, où le végétal et le mécanique s'agencent sous une nouvelle forme.

Pendant 7 jours, le public pourra découvrir cet univers futuriste magnifié par une nature sauvage luxuriante.

## Un spectacle immersif et participatif

Et comme à son habitude, Pixom a choisi de concocter un spectacle interactif et participatif où les visiteurs échangeront



À l'occasion d'Halloween, la compagnie Pixom, implantée dans le Sud-Yvelines, propose un nouveau spectacle dans une maison hantée intitulé Once upon a Punk. Compagnie Pixom

avec les comédiens tout en participant à diverses activités : prendre part à un cabaret décadent, se défier dans une arène de jeu, créer d'immenses structures. Bref, ils deviendront acteurs de leur expérience afin de pouvoir avancer dans l'histoire.

Si la première est prévue pour le 27 octobre, les équipes de Pixom sont sur le pont depuis le mois de mai dernier sur ce projet.

Les artistes de la compagnie,

bien sûr, qui proviennent de différents corps de métier de l'industrie du spectacle, « mais nous avons également fait appel à des artistes locaux. Et beaucoup de bénévoles de 4 à 85 ans ! Des habitants du village des Bréviaires mais aussi des communes alentour nous ont aidés, notamment pour la création des décors. Il y a eu une vraie entraide locale qui a mobilisé une centaine de personnes. » Car

c'est tout un manoir et son jardin, à proximité du haras, qui a été entièrement transformé. Le tout dans un esprit de développement durable, l'un des leitmotivs de la compagnie, puisque pour chacun de leur spectacle, ils travaillent en réutilisant des objets mis au rebut, en partenariat avec les ressourceries locales, dont Ressources&Vous, basée au Perray-en-Yvelines.

Des entreprises locales ont également été sollicitées pour

cette nouvelle création originale. Les pompes funèbres ainsi que l'enseigne Cultura qui a donné du matériel grâce auquel en plus de la visite, sur place, les enfants pourront réaliser des créations manuelles.

● M.V.

■ La Maison hantée : Once upon a Punk, au Manoir des Bréviaires, 12, route des Ha-

ras, près de Rambouillet, les 27, 28, 29, 31 Octobre et le 1<sup>er</sup>, 3 et 4 Novembre (7 jours de représentation). De 18 h 30 à 21 h 30. Spectacle en continu avec des entrées toutes les 8 mn. (Durée de la visite 1 h, dernier départ à 20 h 30). Tarif plein : 12 euros. Réduit (moins de 15 ans, demandeurs d'emplois, étudiants) : 7 euros. Billetterie : <https://pixom.org/billetterie>

## La compagnie des Yvelines qui multiplie les projets

La compagnie Pixom s'est donné comme objectif de réveiller la culture dans le Sud-Yvelines en créant tout en impliquant les habitants. Elle réunit en son sein des artistes provenant de différents corps des métiers de l'industrie du spectacle et propose plusieurs spectacles par an sur le territoire, réalisés avec l'aide de nombreux bénévoles.

A chaque fois, elle s'attelle à proposer des créations uniques, immersives et participatives où le visiteur a un rôle à jouer. « L'idée, c'est aussi de faire appel à des artistes locaux et des bénévoles afin que la préparation des spectacles soit une aventure commune », souligne Charlie Formenty.

Au fil des années, la compagnie multiplie les projets. Elle fait désormais de la médiation culturelle avec les maisons de quartiers de Montigny et Guyancourt. « Elles souhaitent monter un spectacle et elles nous ont contactés pour venir découvrir les différents métiers présents pour une création. »

Autre nouveauté, l'accueil en résidence d'un artiste étranger pendant plusieurs mois. Cette année, il s'agit de l'Américain J. Cody Andersen. « Cette initiative vise à favoriser l'échange culturel, à stimuler la créativité et à enrichir notre scène artistique locale en accueillant des artistes de classe mondiale. Notre processus créatif s'ouvre ainsi sur l'extérieur. »

**LES BRÉVIAIRES**

# Un spectacle immersif, interactif et déjanté à découvrir

La compagnie artistique Pixom propose jusqu'au 4 novembre un spectacle créatif très original.

## Une déambulation déjantée

Le titre du spectacle « La maison hantée : one upon a punk » laisse présager un univers décapant et quelque peu angoissant ! Il n'en est rien. Le public enjoué découvre un univers de contes et de légendes post-apocalyptiques. Tournées en dérision, les peurs font rire et le visiteur acteur découvre des créatures dans des univers très personnels et hors du temps. La déconnexion est immédiate et la magie opère sur un public conquis et participatif. C'était le souhait de la directrice ar-

tistique du spectacle, Charlie Formenty « A travers 12 pièces et des décors très créatifs, on découvre des personnages puissants. L'écriture d'un spectacle immersif demande une écriture à 360 degrés avec des bases narratives très solides ». Inspirés d'une mythologie revisitée, les personnages interprétés par des acteurs professionnels offrent un jeu puissant qui a conquis l'auditoire. Ils évoluent dans des décors très élaborés dans l'esprit cabinet de curiosité ou flower punk, très fleuri avec une inspiration qui fait clairement référence au film Mad max.

## Une œuvre collective

Costumes ou décors extraordinaires sont l'œuvre conjointe



Une galerie de personnages est à découvrir dans le nouveau spectacle Isabelle Bauloz-Legrand

de professionnels du spectacle et de bénévoles. « Le spectacle doit être un moment qui rassemble au sein du village, un élan collectif dans l'esprit d'Halloween » ajoute Charlie Formenty qui a vécu 12 ans aux États-Unis. C'est ainsi qu'une centaine de bénévoles, techniciens, musiciens, acteurs ou décorateurs ont participé au projet. Une aventure humaine et créative qui donne envie à Charlie Formenty de créer un lieu alternatif dans le Sud Yvelines. Un lieu créatif, d'expositions, de résidences d'artistes, d'échanges et de rencontres pour s'ouvrir sur différentes cultures tout en conservant l'ADN de la troupe : son engagement pour l'écologie. Ce spectacle, réalisé en partenariat

avec les ressourceries locales, dont Ressources&Vous du Per-ray-en-Yvelines, illustre à la perfection cet engagement avec des décors réalisés entièrement avec des objets mis au rebut. Une réussite visuelle unique à découvrir !

● Isabelle Bauloz-Legrand

■ La Maison hantée : Once upon a Punk, au Manoir des Bréviaires, 12, route des Haras, près de Rambouillet, les 1<sup>er</sup>, 3 et 4 novembre. De 18 h 30 à 21 h 30. Spectacle en continu avec des entrées toutes les 20 h 30. Tarif plein : 12 euros. Réduit (moins de 15 ans, demandeurs d'emplois, étudiants) : 7 euros. Billetterie : <https://pixom.org/billetterie>